

Dublin City Council's Arts Service Plan 2006 – 2009



A MESSAGE FROM THE DUBLIN CITY MANAGER



In 2004, on the publication of the Arts and Cultural Strategy 2004 for Dublin City, I referred to a new dynamism in approach towards the development of quality cultural services in Dublin. In order to maintain the momentum for change, stimulated by that strategy, I proposed that an Action Plan be developed as early as possible to take account of the potential benefits of integrated forms of service delivery, particularly within Dublin City Council.

The development of this Arts Service Plan 2006 –2009, while informed by the Strategy, is itself the result of much deliberation, debate and consultation. It is, in my opinion, a document of substance, which charts a course for the significant expansion of the current arts service. It takes us closer towards our goal of fostering the creative capacity of all our citizens while supporting our established and emerging artists and developing the necessary infrastructural mechanisms. Indeed it is heartening to see that in this, the first year of the Arts Plan, Dublin City Council has made noteworthy progress in addressing its goals. The refurbished and greatly extended City Gallery The Hugh Lane, the new LAB arts centre, the new National Dance Centre and the new Red Stables Stáblaí Dearga Artists Studios are all, in the first year of the Plan, evidence of serious commitment to better arts provision by this Council.

The members of the Strategic Policy Committee for Arts, Culture, Leisure and Youth Affairs under the Chair of Councillor Brian Gillen, are to be congratulated on delivering such a comprehensive Plan, as are the members of Dublin City Council, who formally approved it late last year. The members of the Arts Working Group, with the invaluable advice of Arts Consultant, Ms. Patricia Hunt, spared no efforts to achieve an Arts Plan which will, I believe, greatly enhance the lives of our citizens over the coming years.

John Fitzgerald.

Dublin City Council

Arts Service Plan 2006-2009

Contents:

Introduction	3
Spc Arts Working Group Members	5
Arts Service Goals	5
Arts Service Priorities	5
Arts Service Outcomes 5	5
Goal 1: Arts Communication & Information	8
Goal 2: Arts Leadership & Infrastructure	10
Goal 3: Arts in The City Neighbourhoods	14
Goal 4: Arts Service Resources	18
Appendix A Key Achievements of Arts Service	20
Appendix B Examples of Arts Service Partner Organisations	21
Appendix C Examples of Projects Supported by The Arts Service	22
Appendix D Arts Service Staff Roles	23

Dublin City Council - Summary of Arts Service Plan 2006 - 2009

Vision: That Dublin is experienced as a unique city of historical and contemporary Arts equaling that of any other European Capital City.

Goals	Improve Arts Communication and Information	Provide greater Leadership for Arts in Dublin	Deliver a range of Arts Services in the City Neighbourhoods	Enhance the capacity of the Dublin City Council Arts Service
Actions	<p>Establish an Inter-departmental Arts Communication Group.</p> <p>Develop an Arts Information Strategy.</p> <p>Develop the Arts Service capacity of the Staff in Dublin City Council.</p> <p>Evaluate and track the Arts Service Plan.</p>	<p>Establish a Dublin City Arts Forum.</p> <p>Develop a range of innovative Arts Infrastructural Projects.</p> <p>Develop and support the Major Arts Festivals in Dublin City.</p>	<p>In the 5 electoral areas:</p> <p>Develop the capacity of Arts Service providers in the City's Neighbourhoods.</p> <p>Facilitate the direct provision of the Arts Service in the City's Neighbourhoods.</p> <p>Provide a range of Supports for Artists.</p>	<p>Source additional funds for the Arts Officer</p>
Critical Milestones	<p>Arts Services delivered in a more consistent and strategic way.</p> <p>Access to Public Spaces for the Arts significantly increased.</p> <p>Approval for Arts events streamlined throughout the organisation.</p> <p>Arts Service Web page on Dublin City Council Website in place.</p> <p>Information on the new criteria for Arts Service Grants disseminated to the broader Arts community.</p> <p>'Arts Service Information Packs' developed and disseminated.</p> <p>Enhanced transparency, accountability and in-built learning incorporated into the Arts Service Plan.</p>	<p>A Dublin City Arts Forum established through the office of the Lord Mayor.</p> <p>Identify what services are required in terms of a City Museum, Theatre and Music Venue.</p> <p>Continue to support the City Gallery and the proposed City Library.</p> <p>Revitalise the 'Per Cent for Art Scheme'.</p> <p>As a priority provide a rehearsal space for the independent theatre and music sector.</p> <p>Identify and plan for Major Arts Infrastructural Projects.</p> <p>Source additional Development Levy funding.</p> <p>Establish Public Private Partnerships to deliver Arts Infrastructural Projects.</p> <p>Ensure that the Major Arts Festivals are more sustainable.</p>	<p>Develop and manage an 'Arts Capacity Development Programme' for Arts Service Providers. Arts Service providers such as Arts/Youth/Community and Educational Organisations.</p> <p>Develop a model of support and establish a network amongst the Neighbourhood Arts/Youth/Community Centres providing Arts Services.</p> <p>Process and assess Arts Service Grant Applications.</p> <p>Deliver the 'Artists in the Community Programme' in the 5 electoral areas.</p> <p>Develop 3-year business/operational plans for both the Red Stables Studios and the LAB.</p> <p>Provide support for Artists in areas such as Information, Workspaces, Training, Residencies, Bursaries and Mentoring.</p>	<p>It is proposed that the budget necessary to deliver this Arts Service Plan 2006 - 2009 will be rolled-out over the three-year period of the Plan</p> <p>During the 2005/2006 period it is intended that an assistant Arts Officer will be assigned to each of the 5 City Council areas. This will be achieved by recruitment.</p> <p>In order to pump prime development of Arts in the community a new provision in the sum of €200,000 will be provided to support the new arts structure in the 5 areas.</p> <p>Management & Administrative support for the Arts and the Arts Office will be provided by the Environment and Culture Department as appropriate.</p> <p>A sum of €100,000 for Arts Grants is proposed to be added to the existing €350,000 provision.</p> <p>It is noted that the Arts budget should grow throughout the lifetime of the Plan.</p> <p>It is very important to note that the above new financial estimates/costs for 2006 are provisional and are subject to the needs of the overall estimate of the City Council.</p>

Introduction – Cllr. Brian Gillen, Chairperson SPC



Dublin City Council adopted its 'Arts & Culture Strategy 2004-2009' in February 2004. The Strategy represented a sea change in the City Council's approach to its Arts Service. This 'Arts Service Plan 2006-2009' specifies how the strategies will be implemented. It is the result of the deliberations of the Arts Working Group of the Strategic Policy Committee (SPC) for Arts, Culture, Leisure & Youth Affairs.

The role of Dublin City Council, as with all other local authorities, is rapidly changing and developing. Essentially its role is to provide civic and political leadership and to facilitate the development of the area it serves. From an Arts perspective the role of the local authority is similar. The role of Dublin City Council is to provide leadership for the Arts and to facilitate the development of the Arts in the area it serves.

Dublin City Council considers the Arts as an essential service because of the critical contribution the Arts make to the quality of our lives. On a personal level the Arts provide a popular creative outlet and a way of illustrating human excellence. On a community level the Arts enable people to identify with and reflect on their communities. On an economic level the Arts contribute to attracting

inward economic investment, increasing tourism numbers and developing skills necessary for today's knowledge society. Skills such as creative problem solving, communications, teamwork and entrepreneurship can all be developed through the Arts.

This Arts Service Plan needs to be both flexible and steadfast. It needs to be flexible and respond to the rapidly changing nature of Dublin City. It needs to be steadfast and adhere to key priorities such as communication, leadership, neighbourhood delivery and additional resources if it is to be fully implemented. Civic and political leadership is critical if this Arts Service Plan is to be realised.

I would like to thank the members of the SPC for Arts, Culture, Leisure & Youth Affairs, and in particular the members of the Arts Working Group, for their contributions to the drafting of this Arts Service Plan. This Arts Service Plan has been approved by the SPC for Arts, Culture, Leisure & Youth Affairs. This Strategic Policy Committee will monitor the progress of the Arts Service Plan and will make recommendations accordingly

Cllr. Brian Gillen





2. SPC Arts Working Group Members

The members of the Arts Working Group of the Dublin City Council Strategic Policy Committee (SPC) for Arts, Culture, Leisure and Youth Affairs are:

- Cllr Brian Gillen - SPC Chairperson, Dublin City Council
- Ms Tania Banotti - Irish Theatre Forum
- Cllr Michael Conaghan - Dublin City Council
- Mr Paul Doyle - Irish Museums' Association
- Ms Deirdre Ellis-King - City Librarian, Dublin City Council
- Cllr Mary Freehill - Dublin City Council
- Mr Jack Gilligan - Arts Officer, Dublin City Council
- Ms Orlaith Mc Bride - National Association for Youth Drama

- Ms Patricia Hunt - Consultant to the Group

3. Arts Service Goals

In order to significantly improve Dublin City Council Arts Service the following goals have been identified.

1. Improve Arts Communication and Information.
2. Provide Greater Leadership for the Arts in Dublin.
3. Deliver a range of Arts Services throughout the City's Neighbourhoods.
4. Enhance the capacity of Dublin City Council Arts Service.

4. Arts Service Priorities

The following priorities have been identified for the Arts Service Action Plan 2006 - 2009.

1. Provide adequate resources for Dublin City Council Arts Service.
2. Ensure that Arts Services are delivered throughout the City's Neighbourhoods.
3. Develop Arts Leadership and Arts Infrastructural Provision.
4. Deliver a more consistent, transparent and streamlined Arts Service.

5. Arts Service Outcomes

1. People, and in particular young people and children, throughout Dublin will be able to easily access and participate in high quality Arts Services.
2. Artists will have improved access to living and working spaces.
3. Dublin will be able to compete favourably on a national and International basis in terms of Arts Services.
4. Dublin City Council will act as a catalyst for Arts development in the Region.
5. Dublin City Council will be seen as a leading-edge local authority in terms of the Arts Service being central to its activities.
6. Improved co-ordination of Arts activities and a clearly defined Arts Policy will be developed within Dublin City Council.
7. Greater economies of scale, synergies and increased added value for the Arts Service will be achieved within Dublin City Council.

6. Arts Communication & Information

Goal 1: Improve Arts Communication and Information

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>1. Establish an Inter-departmental Arts Communication Group.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Improve communication between the different Departments in Dublin City Council providing support for the Arts. 2. Compile a comprehensive list of all Arts initiatives being supported by the different departments. 3. Develop a clearly articulated and agreed Dublin City Council Arts Policy. 4. Co-ordinate the range of Arts initiatives being supported by the City Council and ensure consistency in approach. 6. Streamline approval for Arts events Throughout the organisation. 5. Continue to Animate Spaces in the Public Domain and to increase accessibility for the Arts. 7. Disseminate research findings on Arts Services in other local authorities and identify best Arts Service practice. 	<p>Executive Manager Arts, Arts Officer and representatives from each of the City Council's Departments.</p>
<p>2. Develop an Arts Service Information Strategy.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Develop an Arts Service Web page on the Dublin City Council web-site. 2. Produce a range of Arts Service information brochures and disseminate widely. 3. Ensure that Arts Service information is regularly featured in a range of publications. 4. Disseminate information on the new criteria for Arts Service Grants to the broader Arts community. 5. Explore alternative ways of communicating the Arts in Dublin City. 	<p>Arts Office</p>

6. Arts Communication & Information

Goal 1 Improve Arts Communication and Information.

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>3. Develop the Arts Service capacity of Staff in Dublin City Council.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Develop an 'Arts Service Information Pack' for the Staff Induction Programme. 2. Develop an 'Arts Service Information Pack' for Staff and Management Development Programmes. 3. Present Arts Service updates to the Senior Management Team. 4. Consider a Staff and Elected Members Arts Programme. 	<p>Arts Office</p>
<p>4. Evaluate and track the Arts Service Plan.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Develop an action research approach (an ongoing evaluation approach) to track the progress of Arts Plan implementation. 2 Present Arts Service Action Plan progress reports to the AWG. 3 Disseminate the Annual Arts Service Evaluation Report widely. 	<p>SPC Arts Working Group (AWG), Executive Manager Arts</p>

7. Arts Leadership & Infrastructure

Goal 2: Provide Greater Leadership for Arts in Dublin.

Action 1:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>1. Establish a Dublin City Arts Forum.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establish a Dublin City Arts Forum through the office of the City's Lord Mayor. 2. In partnership with other stakeholders identify what services are required in terms of a City Museum, City Theatre and City Music Venue / Opera House. 3. In liaison with the five National Cultural Institutions namely, Museum, Theatre, Concert Hall, Gallery and Library establish if a municipal remit is appropriate and how the relevant parties can collaborate in municipal service delivery. 4. Continue to support and develop the City Art Gallery, The Hugh Lane Gallery. Support the continued development of the City Art Gallery Outreach Programme. 5. Support the establishment of a new City Library. 6. Revitalise and increase the number and the diversity of projects under the 'Per Cent for Art Scheme'. 7. Brand and market Dublin a 'European City of Literature'. 8. Support partner agencies in attracting major International Arts Events to Dublin City. 9. Enhance, with partners, Arts Linkages with the twinned cities of Liverpool, Barcelona and San José CA. 	<p>Executive Manager Arts</p>



7. Arts Leadership & Infrastructure

Goal 2: Provide Greater Leadership for Arts in Dublin.

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>2. Develop a range of innovative Arts Infrastructural Projects.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. In association with Temple Bar Cultural Centre seek to develop, as a priority, the Saint Michael & Saint John Church as a rehearsal space for performing arts in the independent theatre and music sector. 2. Liaise with the Planning Department in identifying a range of innovative Artist infrastructural projects at the pre-planning stage in the Urban Regeneration Programme. Provision for Artist accommodation, workspace, rehearsal and performance spaces, in areas such as the: <ol style="list-style-type: none"> (i) North and South Docklands (ii) Poolbeg Peninsula (iii) Heuston Regeneration Area (iv) DIT Site in Grangegorman (NCAD collaboration) (v) Markets Area west of Capel Street (vi) North Fringe Area (vii) OPW properties in Parnell Square 3. Establish Public Private Partnerships to develop Major Arts Infrastructural Projects. 4. Seek additional funding for Artist Infrastructural Projects through the community gain initiative in the next round of the Development Levy. 5. Work with a range of partners to establish sustainable Artist Housing and Workspace Associations. 	<p>Executive Manager Arts, Arts Officer and Regional Arts Network.</p>

7. Arts Leadership & Infrastructure

Goal 2: Provide Greater Leadership for Arts in Dublin.

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>3. Develop and support the Major Arts Festivals in Dublin City</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Continue to support Major Arts Festivals such as: The Dublin Film Festival, The International Dance Festival, St. Patrick's Day Festival, Dublin Gay Theatre Festival, The Dublin Writers Festival, Bloomsday, Opera Ireland's Spring & Autumn Seasons, The Dublin Theatre Festival and The Fringe Festival. 2. Facilitate capacity development of Festivals so that they are more effectively managed, more sustainable and continue to develop. 3. Develop the 'Opera in the Open Programme'. 4. Work in partnership to develop emerging multi-cultural festivals. 5. Continue to support The Chinese New-Year Festival. 6. Consider providing insurance for smaller outdoor Arts events. 	<p>Arts Officer</p>

8. Arts in the City Neighbourhoods

Goal 3: Develop and deliver a range of Arts Services throughout the City's Neighbourhoods.

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>1. Develop the capacity of Arts Service providers in the City's Neighbourhoods.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Assess Arts Service provision in each of the five electoral areas include information from the Arts & Cultural Mapping Audit. 2. Develop and manage an 'Arts Capacity Development Programme'. This Programme will provide structured support for Arts Service Providers in the City's Neighbourhoods. Arts Providers such as: Arts, Youth, Community, Educational, and Other Organisations. 3. Provide introductory 'Arts Workshops' for Youth and Community Leaders. 4. Provide intensive 'Art Form Training' for Youth Workers, Community Workers, Teachers and others such as Library Staff. 5. Develop the 'Arts Module' in partnership with the Dundalk Institute of Technology for the Youth Work Degree Programme. 6. Develop a model of support and establish a network amongst the Neighbourhood Arts/ Youth / Community Centres. 7. Develop an Arts Programme for the City's ageing population. 8. Process and assess Arts Service Grant Applications. 	<p>Assistant Arts Officer</p>



8. Arts in the City Neighbourhoods

Goal 3: Develop and deliver a range of Arts Services throughout the City's Neighbourhoods.

Beart:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>2. Facilitate the direct provision of the Arts Service in the City's Neighbourhoods.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Develop and manage an 'Artists in the Community Programme'. This Programme will deliver the Arts Service in the City's Neighbourhoods in association with Arts/Youth/Community, Educational and Other Organisations. 2. Establish a panel of Artists in the Community trained in the appropriate range of skills. 3. Continue to run 'Arts Workshops' for amateur Artists. 4. Support a 'Film-Making Week' for young people. 5. Organise and run the 'Sounds like Music Project'. 6. Support local festivals and seasonal events e.g. Summer Projects & Halloween Events. 7. Develop new partnerships in specific Art Forms that need support in local areas. 8. Organise and manage a new Youth Arts Festival. 9. Increase the level of support for Multi-Cultural Arts Projects. 10. Continue to support innovative initiatives. 	<p>Assistant Arts Officer</p>

8. Arts in the City Neighbourhoods

Goal 3: Develop and deliver a range of Arts Services throughout the City's Neighbourhoods.

Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>3. Provide a range of Supports for Artists.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Complete the Artists & Craftworkers Studios in the Red Stables Raheny. 2. Prepare a 3-year business/operational plan for the Red Stables. 3. Establish the LAB as a centre of support for emerging Artists. 4. Prepare a 3-year business/operational plan for the LAB. 5. Develop the 'Professional Performers Training Programme'. 6. Award 'Artist in Residence Programmes'. 7. Run the 'Artist Bursary Programme'. 8. Facilitate the 'Artists Mentoring Programme'. 	<p>Assistant Arts Officer</p>

9. Arts Service Resources

Goal 5: Source additional funds for the Arts Service.

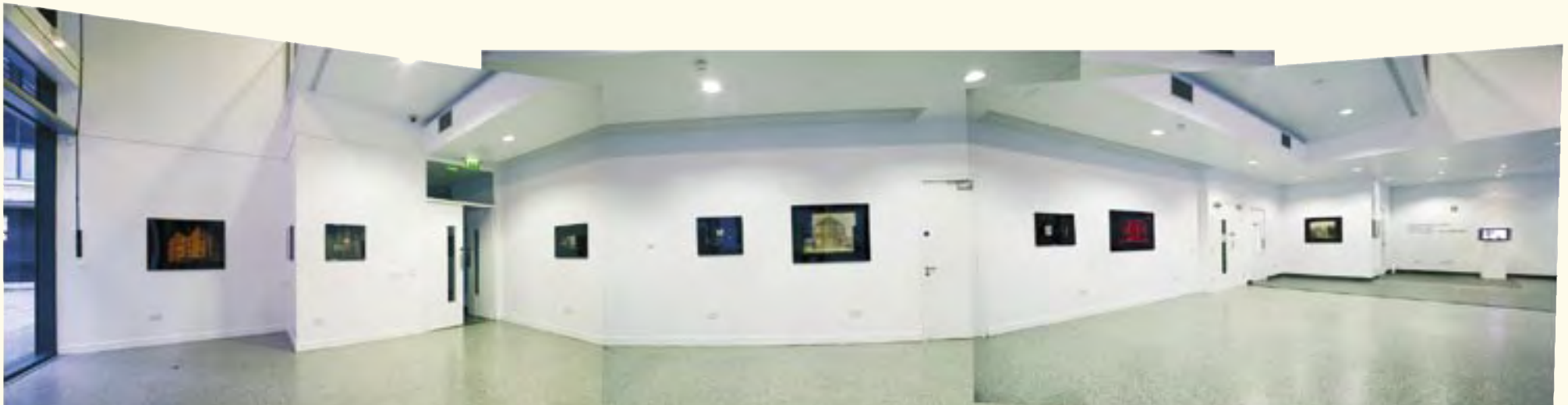
Action:	Critical Milestones:	Responsibility:
<p>1. Facilitate the direct provision of the Arts Service in the City's Neighbourhoods.</p>	<p>It is proposed that the budget necessary to deliver this Arts Service Plan 2006 - 2009 will be rolled-out over the three-year period of the Plan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ During the 2005/2006 period it is intended that an assistant Arts Officer will be assigned to each of the 5 City Council areas. This will be achieved by recruitment. ❖ In order to pump prime development of Arts in the community a new provision in the sum of €200,000 will be provided to support the new arts structure in the 5 areas. ❖ Management and Administrative support for the Arts and the Arts Office will be provided by the Environment and Culture Department as appropriate. ❖ A sum of €100,000 for Arts Grants is proposed to be added to the existing €350,000 provision. ❖ It is noted that the Arts budget should grow throughout the lifetime of the Plan. ❖ It is very important to note that the above new financial estimates/costs for 2006 are provisional and are subject to the needs of the overall estimate of the City Council. 	<p>Assistant City Manager, Executive Finance Manager, Elected Members.</p>



Appendix A

Key Achievements of Arts Service

1. Established the 'Dublin Writer's Festival', now in its seventh year.
2. Awarded a 'Local Government Centenary Community Initiative Award' (€158.720) to support Common Ground, an arts development organisation working in the Canal Communities of Dublin and the building of Artists Studios in Rialto.
3. Established 'Opera in the Open', now in its fifth year.
4. Developed partnerships with organisations such as the City of Dublin Youth Service and the City Arts to run Arts workshops for young people.
5. Established Cadmus – a 2-year Music Action Research Project, co funded by The Arts Council. Cadmus focuses on the work of musicians in the Finglas Band, Ballymun Youth Project and the Rialto Day Care Centre.
6. Promoted innovative Temporary Public Art Projects e.g. Café in the Sky, Lady Hare and Dog.
7. Developed an Amateur Arts Training Programme.
8. Organised, in partnership with the Dublin Inner City Primary Schools Initiative, a Drama Training & Mentoring Project for 10 teachers in the inner city.
9. Promoted the development of the Red Stables Artists and Craftworkers Studios.
10. Key Partner in the initiation and development of the 'Dublin Fringe Festival'.
11. Supported the production of 'Dublin 15 - Poems of the City' CD cassette.
12. Provided seed funding and support for the 'Ballyfermot Ceol Project'.



Appendix B

Examples of Arts Service Partner Organisations

1. Age and Opportunity
2. Axis Arts Centre Ballymun
3. Ceol Music Project Ballyfermot
4. City Arts
5. City of Dublin Youth Service Board (VEC)
6. Common Ground
7. Create
8. Dublin Docklands Authority
9. Dublin Institute of Technology
10. Dundalk Institute of Technology
11. Federation of Music Collectives
12. Forum for Music in Ireland
13. Gallery of Photography
14. Inner City Primary Schools Initiative (Department of Education & Science and Dublin Inner City Partnership)
15. Irish Museums Association
16. Music Network
17. National Association of Youth Drama
18. National College of Art and Design
19. National College of Ireland
20. National Museum of Ireland
21. National Theatre of Ireland
22. National Youth Arts Programme (National Youth Council of Ireland)
23. Opera Ireland
24. Poetry Ireland
25. Scéalta Shamhna
26. Team Theatre Company
27. Temple Bar Cultural Centre
28. The Arts Council / An Chomhairle Ealaíon
29. The Digital Hub
30. Theatre Forum



Appendix C

Examples of Community Projects supported by the Arts Service

1. AOSOG Children & Family Project- Manor St.
2. Ballybough Youth Project.
3. Ballyfermot Youth Service.
4. Ballymun Regional Youth Service.
5. Beggars Bush Public Art Project.
6. Bluebell Youth Project.
7. Cabra Youth Service.
8. Canal Road / Ranelagh Road Public Art Project.
9. Charlemont Youth Project.
10. Cherry Orchard Youth Service – Equine Centre.
11. City Quay Youth Samba Project.
12. Darndale / Belcamp Youth Project.
13. Donnycarney Youth and Community Centre.
14. Donore Avenue Youth Project.
15. East Wall Youth Development Group.
16. Finglas Public Arts Project
17. Grange Road Public Art Project.
18. Gurteen Youth Centre.
19. Kilbarrack Youth Project.
20. Kilmore West Youth Project.
21. Lourdes Youth & Community Service.
22. Markets Area Youth Service – Green St.
23. MOST Project- O'Devaney Gardens.
24. Nicholas Street Public Art Project.
25. Pearse St. Afterschools Project.
26. Poplar Row, Ballybough Public Art Project.
27. Priorswood Youth Project.
28. Rialto Youth Project.
29. St. Agnes Road Crumlin Public Art Project.
30. St. Andrew's Resource Centre.
31. St. Michael's Parish Youth Project.
32. Stoneybatter Youth Service.
33. SWAN Youth Project – Amiens St.
34. SWICN Youth Project.
35. Thomas Street Public Art Project.



Appendix D

Arts Service Staff Roles

In order to develop the capacity of the Dublin City Council Arts Service it is recommended that a small number of additional appointments are made, namely An Executive Manager Arts, 5 Assistant Arts Officers (3 posts already approved plus 1 Youth & Community Officer in place) and 2 additional Administration Staff. The following are suggested roles for staff in the Arts Service.

1. The role of the Executive Manager Arts is to:

- (i) Develop the Arts Service strategically - work with the Strategic Policy Committee & Arts Working Group.
- (ii) Initiate Major Arts Infrastructural Projects - identify projects, source funding, facilitate the development of Artists Associations and establish Public Private Partnerships.
- (iii) Establish and manage the Arts Communication Group - develop the Dublin City Council Arts Policy.
- (iv) Establish a Dublin Arts Forum.
- (v) Develop the Neighbourhood Arts Programmes - Capacity Development & Artist in the Community.
- (vi) Evaluate and track the implementation of the Arts Service Plan.

2. The role of the Arts Officer is to:

- (i) Manage the Arts Office - supervise staff in the Arts Service.
- (ii) Develop and oversee the delivery of the Neighbourhood Arts Programmes - Capacity Development & Artist in the Community.
- (iii) Manage the 'Per Cent for Art Scheme'.
- (iv) Develop and support Major Arts Festivals.
- (v) Develop and deliver the Arts Information Strategy.
- (vi) Managing a number of key Arts projects - support emerging initiatives
- (vii) Promote the Arts Service - increase the knowledge and Arts Service capacity of staff within Dublin City Council.

3. The role of the 5 Assistant Arts Officer is to:

- (i) Carry out a Neighbourhood Arts Analysis in the 5 electoral areas drawing from the information in the Arts & Cultural Mapping Audit.
- (ii) Develop, manage and deliver the 'Neighbourhood Capacity Development Programme'.
- (iii) Develop, manage and deliver a 'Neighbourhood Artists in the Community Programme'.
- (iv) Deliver the range of Artist Supports including Information, Residencies, Bursaries and Mentoring.
- (v) Process and assess local Arts Grant Applications.
- (vi) Manage a number of key projects such as: The Red Stables, the LAB, the Network of Centres providing Arts Services.

Issued by:
Dublin City Council
Civic Offices
Wood Quay
Dublin 8

Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath
Oifig Ealaíon
Oifigí na Cathrach,
An Ché Adhmaid,
B.Á.C. 8,



Pauline Mc Lynn agus Owen Roe le Rough Magic i The Taming of The Shrew griangraif .Patrick Redmond

Foscúbhinn D

Ról Bhaill Foirne na Seirbhíse Ealaíon

Chun cumas Sheirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath a mhéadú moltar go ndéanfar líon beag ceapachán breise, is é sin Bainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon, 5 Oifigeach Cúnta Ealaíon (ceadaíodh 3 phost cheana agus tá 1 Oifigeach Óige agus Pobail ceaptha) agus 2 Bhaill Foirne Riaracháin breise. Moltar na ról seo a leanas do bhaill foirne na Seirbhíse Ealaíon.

1. Is é ról Bhainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon:
 - (i) An tSeirbhís Ealaíon a fhorbairt go straitéiseach – comhoibriú leis an gCoiste Beartais Straitéisí (SPC) agus leis an Meitheal Ealaíon.
 - (ii) Mórthionscadail Bhoneagair a thionscnamh sna hEalaíona – tionscadail a aimsiú, teacht ar mhaoiniú, forbairt Cumann Ealaíontóirí a éascú agus Comhpháirtíochtaí idir an Earnáil Phoiblí agus an Earnáil Phríobháideach a bhunú.
 - (iii) Grúpa Cumarsáide Ealaíon a bhunú agus a bhainistiú – Polasaí Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath a fhorbairt.
 - (iv) Fóram Ealaíon a bhunú do Bhaile Átha Cliath.
 - (v) Cláir Ealaíon a fhorbairt sna Comharsanachtaí – Cumas a mhéadú agus ‘Ealaíontóirí sa Phobal’.
 - (vi) Feidhmiú an Phlean don tSeirbhís Ealaíon a luacháil agus a rianú.
2. is é ról an Oifighe Ealaíon:
 - (i) An Oifig Ealaíon a bhainistiú – foireann na Seirbhíse Ealaíon a mhaoirsiú.
 - (ii) Feidhmiú Chláir Ealaíon na gComharsanachtaí a fhorbairt agus a mhaoirsiú – Cumas a mhéadú agus ‘Ealaíontóirí sa Phobal’.
 - (iii) An Scéim ‘Céatadán don Ealaíon’ a bhainistiú.
 - (iv) Forbairt a dhéanamh ar na Príomhfhéilte Ealaíon agus tacú leo.
 - (v) Straitéis Faisnéise faoi na hEalaíona a cheapadh agus a fheidhmiú.

- (vi) Roinnt príomhthionscadal sna hEalaíona a bhainistiú - tacaíocht a thabhairt do thionscnaimh atá ag teacht chun cinn.
- (vii) An tSeirbhís Ealaíon a chur chun cinn - cur le heolas agus le cumas bhaill foirne Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath agus iad i mbun na Seirbhíse Ealaíon.

3. is é ról an chúigear Oifigheach Cúnta Ealaíon:
 - (i) Anailís a dhéanamh ar na hEalaíona sa Chomharsanacht sna 5 thoghcheantar agus faisnéis á tarraingt as an Iniúchadh ar Mhapáil Gnóthaí Ealaíon agus Cultúir.
 - (ii) Clár a fhorbairt agus a bhainistiú do Sholáthróirí Seirbhísí Ealaíon chun cur ar a gcumas a soláthar a mhéadú sna Comharsanachtaí agus a fheidhmiú.
 - (iii) ‘Clár d’Ealaíontóirí ón gComharsanacht sa Phobal’ a fhorbairt, a bhainistiú agus a fheidhmiú.
 - (iv) Tacaíocht a thabhairt d’Ealaíontóirí i réimsí a chuimsíonn Faisnéis, Cónaitheachtaí, Sparánachtaí agus Meantóireacht.
 - (v) Iarratais ar Dheontais le haghaidh Deontas Ealaíon a phróiseáil agus a mheasúnú.

Roinnt príomhthionscadal a bhainistiú amhail: Na Stáblaí Dearga, an LAB, agus an Líonra Ionad atá ag soláthar Seirbhísí Ealaíon.

Foscúbhinn C

Samplaí de Thionscadail Phobail a bhfuil an tSeirbhís Ealaíon ag tacú leo

1. Tionscadal Leanaí agus Teaghlaigh AOSOG – Sráid an Mhainéir.
2. Tionscadal Óige an Bhaile Bhoicht.
3. Seirbhís Óige Bhaile Formaid.
4. Seirbhís Óige Réigiún Bhaile Munna.
5. Tionscadal Ealaíne Poiblí Thor an Bhacaigh.
6. Tionscadal Óige an Chloigín Ghoirm.
7. Seirbhís Óige na Cabraí.
8. Tionscadal Ealaíne Poiblí Bhóthar na Canálach / Bhóthar Raghallach
9. Tionscadal Óige Charlemont
10. Seirbhís Óige Ghort na Silíní – An tEachionad.
11. Tionscadal Samba Óige Ché na Cathrach.
12. Tionscadal Óige Darndale / Belcamp.
13. Ionad Óige agus Pobail Dhomhnach Cearna.
14. Tionscadal Óige Ascaill Dhún Uabhair.
15. Grúpa Forbartha Óige an Phoirt Thoir.
16. Tionscadal Ealaíon Poiblí Fhionnghlas.
17. Tionscadal Ealaíne Poiblí Bhóthar na Gráinsí.
18. Ionad Óige an Ghoirtín.
19. Tionscadal Óige Chill Bharróg.
20. Tionscadal Óige na Coille Móire Thiar.
21. Ionad Óige agus Pobail Lourdes.
22. Seirbhís Óige Cheantair na Margáí – Sráid na Faiche.
23. An Tionscadal MOST – Gairdíní Uí Dhuibheannaigh.
24. Tionscadal Ealaíne Poiblí Shráid Niocláis.
25. Tionscadal Iarscoile Shráid an Phiarsaigh.
26. Tionscadal Ealaíne Poiblí Rae na Poibleoige, an Bhaile Bhoicht.
27. Tionscadal Óige Choill an Phríóra.
28. Tionscadal Óige Rialto.
29. Tionscadal Ealaíne Poiblí Bhóthar San Aignéas, Cromghlinn.
30. Áisionad San Aindrias.
31. Tionscadal Óige Pharóiste Naomh Micheál.
32. Seirbhís Óige Bhóthar na gCloch.
33. Tionscadal Óige SWAN – Sráid Amiens.
34. Tionscadal Óige SWICN.
35. Tionscadal Ealaíne Poiblí Shráid Thomáis.



Foscríbhinn B

Samplaí d'Eagraíochtaí ar Comhpháirtithe iad leis an tSeirbhís Ealaíon

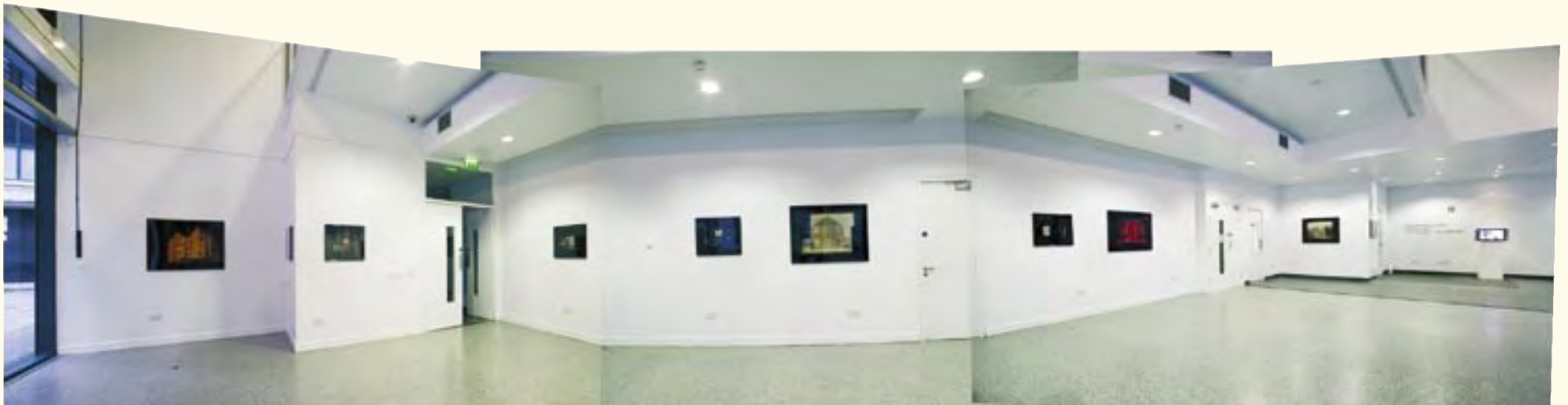
1. Age and Opportunity
2. Ionad Ealaíon Axis Bhaile Munna
3. Tionscadal Ceoil Bhaile Formaid
4. City Arts
5. Bord Sheirbhís Óige Chathair Bhaile Átha Cliath (CGO)
6. Common Ground
7. Create
8. Údarás Dugthailte Bhaile Átha Cliath
9. Institiúid Teicneolaíochta Bhaile Átha Cliath
10. Institiúid Teicneolaíochta Dhún Dealgáin
11. Cónaidhm na gCeolchomhar
12. Fóram an Cheoil in Éirinn
13. Gallery of Photography
14. Tionscnamh Bhunscoileanna an Lárcheantair Chathrach (an Roinn Oideachais agus Eolaíochta agus Comhpháirtíocht Lárcheantar Cathrach Bhaile Átha Cliath)
15. Cumann Músaem na hÉireann
16. An Líonra Ceoil
17. Cumann Náisiúnta Drámaíochta na nÓg
18. An Coláiste Náisiúnta Ealaíne agus Deartha
19. Coláiste Náisiúnta na hÉireann
20. Ard-Mhúsaem na hÉireann
21. Amharclann Náisiúnta na hÉireann
22. Clár Náisiúnta Ealaíon na nÓg (Comhairle Náisiúnta Óg na hÉireann)
23. Cumann Cheoldráma na hÉireann
24. Éigse Éireann
25. Scéalta Shamhna
26. Team Theatre Company
27. Maoin Bharra an Teampaill
28. An Chomhairle Ealaíon
29. An Mol Digiteach
30. Fóram Amharclann Éireann



Foscríbhinn A

Na Príomhnithe atá bainte amach ag an tSeirbhís Ealaíon

1. Bunaíodh 'Féile Scríbhneoirí Bhaile Átha Cliath' atá anois ann le seacht mbliana.
2. Fuarthas Duais Thionscnamh Pobail an Chéid de chuid na nÚdarás Áitiúil (€158.720) chun tacaíocht a thabhairt do Common Ground, eagraíocht forbartha ealaíon atá ag obair i measc Phobal Canálacha Bhaile Átha Cliath agus atá ag tógáil stiúideonna in Rialto.
3. Bunaíodh 'Ceoldráma faoin Spéir' atá anois ann le cúig bliana.
4. Cruthaíodh comhpháirtíochtaí le heagraíochtaí amhail Seirbhís Óige Chathair Bhaile Átha Cliath agus City Arts chun ceardlanna sna hEalaíona a réachtáil do dhaoine óga.
5. Bunaíodh Cadmus – Tionscadal Taighde dá bhliain i nGníomhaíochtaí Ceoil atá á mhaoiniú i gcomhpháirt leis an gComhairle Ealaíon. Tá Cadmus dírithe ar obair na gceoltóirí i mBanna Fhionnghlas, i dTionscadal Óige Bhaile Munna agus in Ionad Cúraim Lae Rialto.
6. Cuireadh Tionscadail Ealaíon Nuálaíoch Sealadach Poiblí chun cinn, m.sh. Café in the Sky, Lady Hare and Dog.
7. Forbraíodh Clár Oiliúna sna hEalaíona d'Amaitéaraigh.
8. Eagraíodh Tionscadal Oiliúna agus Meantóireachta sa Dráma do 10 múinteoirí i lárcheantar na Cathrach i gcomhar le Tionscnamh Bhunscoileanna Lárcheantar Bhaile Átha Cliath.
9. Cuireadh forbairt Stiúideonna Ealaíontóirí agus Ceardaithe na Stáblaí Dearga chun cinn.
10. Príomhpháirtí i dtionscnamh agus i bhforbairt 'Fhéile Drámaíochta ar an Imeall Bhaile Átha Cliath'.
11. Tugadh tacaíocht d'obair a ghabh leis an CD/caiséad 'Dublin 15 - Poems of the City' a chur ar fáil.
12. Soláthraíodh bunmhaoiniú agus tacaíocht do 'Thionscadal Ceoil Bhaile Formaid'.





9. Acmhainní na Seirbhíse Ealaíon

Sprioc 5: Seirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath a mhéadú.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>1. Tuilleadh maoinithe a aimsiú don tSeirbhís Ealaíon.</p>	<p>Moltar gur de réir a chéile thar thréimhse trí bliana an Phlean a sholáthrófar an buiséad atá riachtanach chun an Plean don tSeirbhís Ealaíon 2006 – 2009 a chur i gcrích.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ I rith na tréimhse 2005/2006 beartaítear go sannfar Oifigeach Cúnta Ealaíon do gach ceann de na cúig cheantar de chuid na Comhairle Cathrach. Is trí earcú a dhéanfar sin. ❖ Chun forbairt na nEalaíon a spreagadh sa phobal cuirfear suim nua €200,000 ar fáil chun tacaíocht a thabhairt don chreatlach nua Ealaíon sna 5 cheantar. ❖ Tabharfaidh an Roinn Comhshaoil agus Cultúir cúnaimh bainistíochta agus riaracháin do na hEalaíona agus don Oifig Ealaíon de réir mar is cuí. ❖ Beartaítear suim €100,000 le haghaidh Deontas Ealaíon a chur leis an soláthar €350,000 atá ann. ❖ Aithnítear gur cheart go méadóidh buiséad na nEalaíon i rith saolré an Phlean. ❖ Tá sé tábhachtach go dtabharfar faoi deara go bhfuil na meastacháin airgeadais/costais nua thuas don bhliain 2006 sealadach agus go bhfuil siad faoi réir riachtanais mheastachán foriomlán na Comhairle Cathrach. 	<p>An Bainisteoir Cúnta Cathrach, an Bainisteoir Feidhmiúcháin Airgeadais, na Baill Thofa</p>

8. Na hEalaíona i gComharsanachtaí na Cathrach

Sprioc 3: Réimse Seirbhísí Ealaíon a fhorbairt agus a sholáthar ar fud Chomharsanachtaí na Cathrach.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>3. Réimsí Tacaíochta a sholáthar d'Ealaíontóirí.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Na Stiúideonna d'Ealaíontóirí agus do Cheardaithe a chríochnú sna Stáblaí Dearga, Ráth Eanaigh. 2. Plean gnó/feidhme 3 bliana a ullmhú do na Stáblaí Dearga. 3. An LAB a bhunú mar ionad tacaíochta d'Ealaíontóirí atá ag teacht chun cinn. 4. Plean gnó/feidhme 3 bliana a ullmhú don LAB. 5. 'An Clár Oiliúna do Thaibheoirí Gairmiúla' a fhorbairt. 6. Clár le haghaidh Ealaíontóirí Cónaitheacha a dhámhachtain. 7. Clár 'Sparánachtaí d'Ealaíontóirí' a réachtáil. 8. An Clár Meantóireachta d'Ealaíontóirí a éascú. 	<p>An tOifigeach Cúnta Ealaíon</p>

8. Na hEalaíona i gComharsanachtaí na Cathrach

Sprioc 3: Réimse Seirbhísí Ealaíon a fhorbairt agus a sholáthar ar fud Chomharsanachtaí na Cathrach.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>2. Soláthar díreach ón tSeirbhís Ealaíon a éascú i gComharsanachtaí na Cathrach.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. An Clár 'Ealaíontóirí sa Phobal' a fhorbairt agus a bhainistiú. Is tríd an gclár sin, i gcomhar le hEagraíochtaí Ealaíon, Óige, Pobail agus Oideachais agus le hEagraíochtaí Eile, a chuirfear an tSeirbhís Ealaíon ar fáil i gComharsanachtaí na Cathrach. 2. Painéal Ealaíontóirí a bhunú sa Phobal agus iad oilte i réimse cuí scileanna. 3. Leanúint de bheith ag reáchtáil 'Ceardlanna sna hEalaíona' d'ealaíontóirí amaitéara. 4. Tacaíocht a thabhairt do 'Sheachtain i mBun Scannán' don aos óg. 5. An Tionscadal 'Tá Cuma an Cheoil air' a eagrú agus a reáchtáil. 6. Tacaíocht a thabhairt d'fhéilte áitiúla agus d'imeachtaí séasúracha m.sh. Tionscadail Samhraidh agus Imeachtaí Oíche Shamhna. 7. Comhpháirtíochtaí nua a fhorbairt chun tacú le foirmeacha ealaíne ar leith a bhfuil sin uathu i gceantair áitiúla. 8. Féile nua Ealaíon don Aos Óg a eagrú agus a bhainistiú. 9. Cur le leibhéal na tacaíochta a thugtar do Tionscadail Ilchultúir sna hEalaíona. 10. Leanúint de bheith ag tacú le tionscnaimh nuálaíocha. 	<p>An tOifigeach Cúnta Ealaíon</p>



8. Na hEalaíona i gComharsanachtaí na Cathrach

Sprioc 3: Réimse Seirbhísí Ealaíon a fhorbairt agus a sholáthar ar fud Chomharsanachtaí na Cathrach.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>1. Cur le cumas soláthróirí Seirbhísí Ealaíon i gComharsanachtaí na Cathrach.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Soláthar seirbhíse a mheasúnú i ngach ceann de na cúig thoghcheantar agus faisnéis ón Iniúchadh ar Mhapáil Gnóthaí Ealaíon agus Cultúir a chur san áireamh. 2. Clár a fhorbairt agus a bhainistiú do Sholáthróirí Seirbhísí Ealaíon chun cur ar a gcumas a soláthar a mhéadú. Tabharfaidh an clár sin tacaíocht struchtúrtha do sholáthróirí Seirbhísí Ealaíon i gComharsanachtaí na Cathrach. Soláthróirí Seirbhísí Ealaíon amhail: Eagraíochtaí Ealaíon, Óige, Pobail agus Oideachais agus Eagraíochtaí Eile. 3. Buncheardlanna Ealaíon a sholáthar do Cheannairí Pobail agus do Cheannairí Óige. 4. Dianoiliúint i bhFoirmeacha Ealaíne a thabhairt d'Oibrithe Óige, d'Oibrithe Pobail, do Mhúinteoirí agus do dhaoine eile amhail baill foirne Leabharlainne. 5. 'Modúl sna hEalaíona' a cheapadh do Chlár na Céime in Obair don Óige i gcomhar le hInstitiúid Teicneolaíochta Dhún Dealgáin. 6. Eiseamláir tacaíochta a cheapadh agus líonra a chruthú i measc na nIonad Ealaíon/Óige/Pobail sna Comharsanachtaí. 7. Clár sna hEalaíona a cheapadh don phobal atá ag dul anonn in aois sa Cathair. 8. Iarratais ar Dheontais na Seirbhísí Ealaíon a phróiseáil agus a mheasúnú. 	<p>An tOifigeach Cúnta Ealaíon</p>

7. Ceannasaíocht agus Bonneagar do na hEalaíona

Sprioc 2: Tuilleadh ceannasaíochta a sholáthar do na hEalaíona i mBaile Átha Cliath.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>3. Forbairt a dhéanamh ar Phríomhfhéilte Ealaíon Chathair Bhaile Átha Cliath agus tacú leo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leanúint de bheith ag tacú leis na Príomhfhéilte Ealaíon amhail: Féile Scannánaíochta Bhaile Átha Cliath, An Fhéile Idirnáisiúnta Rince, Pátrún na Féile Pádraig, Féile Drámaíochta Aeráí Bhaile Átha Cliath, Féile Scríbhneoirí Bhaile Átha Cliath, Lá Bloom, Séasúir an Earraigh agus an Fhómhair de Chumann Cheoldráma na hÉireann, Féile Drámaíochta Bhaile Átha Cliath agus An Fhéile Drámaíochta ar an Imeach. 2. Forbairt na bhFéilte a éascú chun gur éifeachtaí a bhainisteofar iad, go mbeidh siad níos inbhuanaithe agus go leanfaidh siad de bheith ag fás. 3. Clár an 'Cheoldráma faoin Spéir' a fhorbairt. 4. Bheith ag obair i gcomhpháirtíocht chun féilte ilchultúir atá ag teacht chun cinn a fhorbairt. 5. Leanúint de bheith ag tacú le Féile Bhliain Úr na Síneach. 6. Soláthar árachais a chur san áireamh le haghaidh imeachtaí beaga Ealaíon amuigh faoin spéir. 	<p>An tOifigeach Ealaíon</p>

7. Ceannasaíocht agus Bonneagar do na hEalaíona

Sprioc 2: Tuilleadh ceannasaíochta a sholáthar do na hEalaíona i mBaile Átha Cliath.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>2. Réimse Tionscadal nuálaíoch Bonneagair a chruthú sna hEalaíona.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. I gcomhar le Maoin Bharra an Teampaill, féachaint le hEaglais Naomh Micheál agus Naomh Eoin a fhorbairt mar áit le haghaidh réamhléirithe don lucht taibh-ealaíon san earnáil drámaíochta neamhspleáiche agus san earnáil cheoil. 2. Dul i gcomhar leis an Roinn Pleanála chun réimse tionscadal nuálaíoch bonneagar ag Ealaíontóirí a aimsiú ag an gcéim réamhpleanála sa Chlár Athghiniúna Uirbí. Cóiríocht d'Ealaíontóirí, áiteanna oibre, áiteanna le haghaidh réamhléirithe agus taibhléirithe a sholáthar i gceantair amhail: <ol style="list-style-type: none"> (i) Na Dugthailte Thuaidh agus Theas (ii) Leithinis an Phoill Bhig (iii) Ceantar Athghiniúna Heuston (iv) Suíomh Institiúid Teicneolaíochta Bhaile Átha Cliath i nGráinseach Ghormáin (comhoibriú leis An gColáiste Náisiúnta Ealaíne agus Deartha (NCAD)) (v) Ceantar na Margáí taobh thiar de Shráid Chéipil (vi) Ceantar an Cholbha Thuaidh (vii) Maoin de chuid Oifig na nOibreacha Poiblí i gCearnóg Parnell 3. Comhpháirtíochtaí a bhunú idir an Earnáil Phoiblí agus an Earnáil Phríobháideach chun Mórthionscadail Bhoneagair sna hEalaíona a fhorbairt. 4. Maoiniú breise a lorg do Thionscadail Bhoneagair ag Ealaíontóirí tríd an tionscnamh Gnóthachan Pobail sa chéad bhabhta eile de Scéim na dTobhach ar Fhorbairt. 5. Bheith ag obair le réimse comhpháirtithe chun Cumainn Tithíochta agus Áiteanna Oibre Inbhuanaithe d'Ealaíontóirí a bhunú 	<p>Bainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon, an tOifigeach Ealaíon agus an Líonra Réigiúnach Ealaíon.</p>



7. Ceannasaíocht agus Bonneagar do na hEalaíona

Sprioc 2: Tuilleadh ceannasaíochta a sholáthar do na hEalaíona i mBaile Átha Cliath.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>1. Fóram Ealaíon a bhunú do Chathair Bhaile Átha Cliath.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fóram Ealaíon a bhunú do Chathair Bhaile Átha Cliath trí Oifig Ard mhéara na Cathrach. 2. I gcomhpháirtíocht leis na páirtithe leasmhara eile, na seirbhísí a aimsiú atá riachtanach le haghaidh larsmalainne, Amharclainne agus Ionad Ceoil / Áras Ceoldráma don Chathair. 3. A fháil amach, i gcomhar leis na cúig Institiúid Náisiúnta Chultúir, mar atá, an Músaem, an Amharclann, an Ceoláras, an Dánlann agus an Leabharlann, an cúí sainchúram a dhéanamh den chathair agus conas is féidir leis na páirtithe lena mbaineann comhoibriú chun seirbhís a sholáthar don chathair. 4. Leanúint de bheith ag forbairt Dánlann Chathair Bhaile Átha Cliath, an Hugh Lane agus ag tabhairt tacaíocht di. Tacú le forbairt leanúnach Chlár For-Rochtana Dhánlann na Cathrach. 5. Tacú le bunú Leabharlann Chathrach nua. 6. Líon agus éagsúlacht na dtionscadal faoin Scéim 'Céatadán don Ealaíon' a mhéadú agus iad a athbheochan. 7. Clú Bhaile Átha Cliath a mhéadú mar 'Chathair Litríochta de chuid na hEorpa' agus é a mhargú amhlaidh. 8. Tacú le gníomhaireachtaí ar comhpháirtithe iad chun Imeachtaí Móra Idirnáisiúnta sna hEalaíona a mhealladh go Baile Átha Cliath. 9. I gcomhar leis na comhpháirtithe, feabhas a chur ar na naisc sna hEalaíona idir na cathracha sin atá nasctha linn, mar atá, Learpholl, Barcelona agus San José CA. 	<p>Bainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon</p>

6. Cumarsáid agus Faisnéis faoi na hEalaíona

Sprioc 1: Feabhas a chur ar chumarsáid agus ar fhaisnéis faoi na hEalaíona.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>3. Cur le cumas bhall foirne Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath agus iad i mbun na Seirbhíse Ealaíon.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 'Pacáiste Eolais faoin tSeirbhís Ealaíon' a chur le chéile don Chlár Ionduchtúcháin Foirne. 2. 'Pacáiste Eolais faoin tSeirbhís Ealaíon' a chur le chéile do Chláir Fhorbartha Foirne agus Bainisteoirí. 3. Nuashonrúcháin faoin tSeirbhís Ealaíon a thabhairt don Fhoireann Bhainistíochta Shinsearach. 4. Clár Ealaíon don Fhoireann agus do na Baill Thofa a chur san áireamh. 	<p>An tOifigeach Ealaíon.</p>
<p>4. An Plean don tSeirbhís Ealaíon a luacháil agus a rianú.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cur chuige gníomhaíochta taighde a cheapadh (cur chuige atá bunaithe ar mheastóireacht leanúnach) chun an dul chun cinn i bhfeidhmiú an Phlean do na hEalaíona a rianú. 2. Tuarascálacha ar an dul chun cinn sa Phlean Gníomhaíochta don tSeirbhís Ealaíon a chur faoi bhráid na Meithle Ealaíon. 3. An Tuarascáil Mheastóireachta Bhliantúil ar an tSeirbhís Ealaíon a scaipeadh go forleathan. 	<p>Meitheal Ealaíon an CBS, Bainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon.</p>

6. Cumarsáid agus Faisnéis faoi na hEalaíona

Sprioc 1: Feabhas a chur ar chumarsáid agus ar fhaisnéis faoi na hEalaíona.

Beart:	Tairseacha Tábhachtacha:	Freagracht:
<p>1. Grúpa Cumarsáide Idir-Rannach Ealaíon a bhunú.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Cumarsáid a fheabhsú idir na ranna éagsúla i gComhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath a bhíonn ag soláthar tacaíochta do na hEalaíona. Liosta cuimsitheach a dhéanamh de gach tionscnamh sna hEalaíona atá ag fáil tacaíochta ó na ranna éagsúla. Polasaí Ealaíon atá mínithe go soiléir agus a bhfuil comhaontú air a cheapadh do Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath. Comhordú a dhéanamh ar an réimse tionscnamh atá ag fáil tacaíochta ón gComhairle Cathrach chun a chinntiú go mbeidh cur chuige comhsheasmhach ann. Leanúint de bheith ag Beochan Áiteanna san Fhearann Poiblí chun tuilleadh deiseanna a thabhairt don phobal ar na hEalaíona. Líomhchóiriú a bheith ar an gcóras ar fud na heagraíochta chun imeachtaí Ealaíon a cheadú. Torthaí taighde ar Sheirbhísí Ealaíon in údaráis áitiúla eile a chraobhscaoileadh agus an cleachtas is fearr sa tSeirbhís Ealaíon a aimsiú. 	<p>Bainisteoir Feidhmiúcháin na nEalaíon, an tOifigeach Ealaíon agus ionadaithe ó gach roinn de chuid na Comhairle Cathrach.</p>
<p>2. Straitéis Faisnéise faoin tSeirbhís Ealaíon a cheapadh.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Leathanach Idirlín a chruthú don tSeirbhís Ealaíon ar shuíomh Idirlín Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath. Réimse bróisiúr faisnéise de chuid na Seirbhíse Ealaíon a dhéanamh agus a scaipeadh go forleathan. A chinntiú go mbeidh eolas ón tSeirbhís Ealaíon ann go rialta i réimse foilseachán. Eolas faoi na critéir nua le haghaidh Dheontais na Seirbhíse Ealaíon a scaipeadh ar an lucht Ealaíon i gcoitinne. Modhanna eile a scrúdú chun na hEalaíona a mhíniú do phobal Chathair Bhaile Átha Cliath. 	<p>An tOifigeach Ealaíon</p>

2. Baill Mheitheal Ealaíon an CBS

Is iad baill Mheitheal Ealaíon Choiste Beartais Straitéisí (SPC) Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath le haghaidh Gnóthaí Ealaíon, Cultúir, Fóillíochta agus Óige:

An Comhairleoir Brian Gillen - Cathaoirleach CPS, Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath

An tUasal Tania Banotti – Fóram Amharclann Éireann

An Comhairleoir Michael Conaghan - Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath

An tUasal Paul Doyle – Cumann Músaem na hÉireann

An tUasal Deirdre Ellis-King – Leabharlannaí na Cathrach, Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath

An Comhairleoir Mary Freehill - Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath
An tUasal Jack Gilligan – Oifigeach Ealaíon, Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath

An tUasal Orlaith Mc Bride – Cumann Náisiúnta Drámaíochta na nÓg

An tUasal Patricia Hunt -Comhairleach don Mheitheal Ealaíon

3. Spriocanna na Seirbhíse Ealaíon

Aimsíodh na spriocanna seo a leanas chun feabhas mór a chur ar Sheirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath.

1. Feabhas a chur ar chumarsáid agus ar fhaisnéis faoi na hEalaíona.
2. Tuilleadh ceannasaíochta a sholáthar do na hEalaíona i mBaile Átha Cliath.
3. Réimse Seirbhísí Ealaíon a sholáthar ar fud Chomharsanachtaí na Cathrach.
4. Seirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath a mhéadú.

4. Tosaíochtaí na Seirbhíse Ealaíon

Aimsíodh na tosaíochtaí seo a leanas le haghaidh Phlean Gníomhaíochta na Seirbhíse Ealaíon 2006 – 2009.

1. Acmhainní fóna a sholáthar do Sheirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath.
2. A chinntiú go gcuirfear Seirbhísí Ealaíon ar fáil ar fud Chomharsanachtaí na Cathrach.
3. Ceannasaíocht a chruthú don lucht Ealaíon agus bonneagar a fhorbairt sna hEalaíona.
4. Seirbhís Ealaíon is comhsheasmhaí, is trédhearcaí agus is líomhchóirithe a sholáthar.

5. Torthaí ón tSeirbhís Ealaíon

1. Beidh daoine ar fud Bhaile Átha Cliath, agus go háirithe an t-aos óg agus leanaí, in ann teacht go furasta ar Sheirbhísí ardchaighdeáin Ealaíon agus bheith páirteach iontu.
2. Beidh sé níos fusa ag ealaíontóirí teacht a bheith acu ar áiteanna cónaithe agus oibre.
3. Maidir leis na Seirbhísí Ealaíon, beidh Baile Átha Cliath in ann bheith chun cinn san iomaíocht go náisiúnta agus go hidirnáisiúnta.
4. Gníomhóidh Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath mar mhórfhórsa chun na hEalaíona a fhorbairt sa Réigiún.
5. Feicfear Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath mar údarás áitiúil ceannródaíoch sa mhéid go mbeidh an tSeirbhís Ealaíon mar chuid lárnach den obair aici.
6. Feabhsófar na modhanna a gcomhordófar gníomhaíochtaí sna hEalaíona agus taobh istigh de Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath ceapfar Polasaí Ealaíon a bheidh mínithe go soiléir.
7. Bainfear breis barainneachtaí an mhórsála amach; beidh sineirgíochtaí ann agus is mó ná riamh an breisluach a chuirfear leis an tSeirbhís Ealaíon taobh istigh de Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath.



Réamhrá – An Comhairleoir Brian Gillen, Cathaoirleach CPS



Ghlac Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath leis an *Straitéis Ealaíon agus Cultúir 2004-2009* aici i bhFeabhra 2004. Is mór an t-athrú a bhí i Straitéis sin na Comhairle Cathrach mar chur chuige i dtaobh na Seirbhíse Ealaíon. Sonraítear sa Plean seo don tSeirbhís Ealaíon 2006-2009 conas a fheidhmeofar na straitéisí. Is é an toradh é, mar straitéis, ar an gcaibidil a rinne Meitheal Ealaíon an Choiste Beartais Straitéisí (SPC) le haghaidh Gnóthaí Ealaíon, Cultúir, Fóillíochta agus Óige.

Tá ról Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath ag athrú agus ag forbairt go gasta, amhail gach údarás áitiúil eile. Is é an ról aici, go bunúsach, gníomhú mar cheannaire cathrach agus mar cheannaire polaitiúil agus forbairt an cheantair atá faoina dlínse a éascú. Maidir leis na hEalaíona, tá ról an údarais áitiúil den tsamhail chéanna. Is é ról Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath ceannasaíocht a sholáthar do na hEalaíona agus forbairt na nEalaíon a éascú sa cheantar atá faoina dlínse.

Tá Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath den tuairim gur seirbhís bhunriachtanach iad na hEalaíona mar gur barrthábhachtach an tionchar a bhíonn acu ar an gcaighdeán beatha againn. Tugann na hEalaíona deis don ghnáthdhuine bheith páirteach in obair chruthaitheach a mbíonn mórleamh uirthi agus léirítear iontu an sárchumas atá i ndaoine. Tugann na hEalaíona deis don phobal comhbhá a léiriú dá chéile mar phobal agus meabhrú tamall air sin. Maidir leis an eacnamaíocht, is mór an cuidiú iad na hEalaíona chun infheistíocht a mhealladh ón taobh amuigh, chun

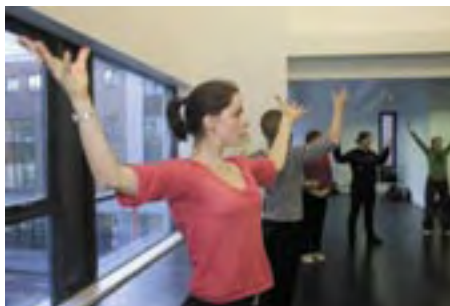
líon na dturasóirí a mhéadú agus chun na scileanna sin a fhorbairt atá riachtanach i saol theicneolaíocht an eolais an lae inniu. Is féidir scileanna a bhaineann le nithe amhail cumarsáid, fiontraíocht, obair bhuíne agus modhanna chun fadhbanna a réiteach go cruthaitheach, a fhorbairt tríd na hEalaíona.

Caithfidh an Plean seo don tSeirbhís Ealaíon bheith solúbtha agus diongbhálte araon. Caithfidh sé bheith solúbtha agus freagairt don chaoi a n-athraíonn Cathair Bhaile Átha Cliath go gasta. Caithfidh sé bheith diongbhálte agus cloí leis na príomhthosaíochtaí amhail cumarsáid, ceannaireacht, soláthar do na comharsanachtaí agus acmhainní breise, má tá sé le feidhmiú ina iomláine. Tá ról na Comhairle barrthábhachtach mar cheannaire cathrach agus mar cheannaire polaitiúil má tá an Plean seo don tSeirbhís Ealaíon le cur i bhfeidhm.

Ba mhaith liom mo bhuíochas a ghabháil le baill an CBS (SPC) le haghaidh Gnóthaí Ealaíon, Cultúir, Fóillíochta agus Óige, agus go háirithe le baill na Meithele Ealaíon, as an obair a rinne siad agus an Plean don tSeirbhís Ealaíon á dhréachtú. Tá an CBS (SPC) le haghaidh Gnóthaí Ealaíon, Cultúir, Fóillíochta agus Óige tar éis an Plean seo don tSeirbhís Ealaíon a cheadú.

Déanfaidh an Coiste Polasaí Straitéisigh sin faireachán ar dhul chun cinn an Plean don tSeirbhís Ealaíon agus déanfaidh sé moltaí dá réir.

Cllr. Brian Gillen



Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath – Achoimre ar an bPlean don tSeirbhís Ealaíon 2006 - 2009

Fís: Go gcuirfear taithí ar Bhaile Átha Cliath mar chathair uathúil ó thaobh na staire agus na n-ealaíon comhaimseartha agus é ar chomhchéim le haon Phríomhchathair eile san Eoraip.

Spriocanna	Feabhas a chur ar chumarsáid agus ar fhaisnéis faoi na hEalaíona.	Tuilleadh ceannasaíochta a sholáthar do na hEalaíona i mBaile Átha Cliath.	Réimse Seirbhísí Ealaíon a sholáthar i gComharsanachtaí na Cathrach.	Seirbhís Ealaíon Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath
Bearta	<p>Grúpa Cumarsáide Idir-Rannach Ealaíon a bhunú.</p> <p>Straitéis Faisnéise faoi na hEalaíona a cheapadh.</p> <p>Cur le cumas bhaill foirne Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath agus iad i mbun na Seirbhíse Ealaíon.</p> <p>An Plean don tSeirbhís Ealaíon a luacháil agus a rianú.</p>	<p>Fóram Ealaíon a bhunú do Chathair Bhaile Átha Cliath.</p> <p>Réimse Tionscadal nuálaíoch Bonneagair a chruthú sna hEalaíona.</p> <p>Forbairt a dhéanamh ar Phríomhfhéilte Ealaíon Chathair Bhaile Átha Cliath agus tacú leo.</p>	<p>Sna 5 thoghcheantar:</p> <p>Cur le cumas soláthróirí Seirbhísí Ealaíon i gComharsanachtaí na Cathrach.</p> <p>Soláthar díreach ón tSeirbhís Ealaíon a éascú i gComharsanachtaí na Cathrach.</p> <p>Réimsí Tacaíochta a sholáthar d'Ealaíontóirí.</p>	<p>Tuilleadh maoinithe a aimsiú don tSeirbhís Ealaíon.</p>
Tairseacha Tábhachtac-ha	<p>Seirbhísí Ealaíon á soláthar ar bhealach is comhsheasmhaí agus is straitéisí.</p> <p>Méadú mór ar na hócáidí a bhíonn na hEalaíona ar fáil i Spásanna Poiblí.</p> <p>Líomhchóiríú a bheith ar an gcóras ar fud na heagraíochta chun imeachtaí Ealaíon a cheadú.</p> <p>Leathanach Idirlín na Seirbhíse Ealaíon a bheith ar Shuíomh Idirlín Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath.</p> <p>Eolas faoi na critéir nua le haghaidh Dheontais na Seirbhíse Ealaíon a bheith scaipthe ar an lucht Ealaíon i gcoitinne.</p> <p>'Pacáistí Eolais faoin tSeirbhís Ealaíon' a bheith curtha le chéile agus scaipthe.</p> <p>Go mbeifear i ndiaidh cur le trégharcacht, le cuntasacht agus le foghlaim mar chuid den Phlean don tSeirbhís Ealaíon.</p>	<p>Fóram Ealaíon a bheith bunaithe do Chathair Bhaile Átha Cliath trí Oifig an Ardmhéara.</p> <p>Na seirbhísí a aimsiú atá riachtanach le haghaidh Iarsmalainne, Amharclainne agus Ionad Ceoil don Chathair.</p> <p>Leanúint de bheith ag tacú le Dánlann na Cathrach agus leis an Leabharlann Chathrach atá beartaithe.</p> <p>An Scéim 'Céatadán don Ealaíon' a athbheochan.</p> <p>Mar thosaíocht, áit le haghaidh réamhléirithe a sholáthar d'earnáil na n-amharclann neamhspleách agus don earnáil cheoil.</p> <p>Príomhthionscadail Bhonneagair Ealaíon a aimsiú agus pleanáil chucu.</p> <p>Tuilleadh maoinithe a aimsiú i scéim na dTobhach ar Fhorbairtí.</p> <p>Comhpháirtíochtaí a bhunú idir an Earnáil Phoiblí agus an Earnáil Phríobháideach chun Tionscadail Bhonneagair sna hEalaíona a chur i gcrích.</p> <p>A chinntiú go mbeidh bonn níos inbhuanaithe faoi na Príomhfhéilte Ealaíon.</p>	<p>Clár a fhorbairt agus a bhainistiú do Sholáthróirí Seirbhísí Ealaíon chun cur ar a gcumas a soláthar a mhéadú. Soláthróirí Seirbhísí Ealaíon amhail Eagraíochtaí Ealaíon/Óige/Pobail/Oideachais.</p> <p>Eiseamláir tacaíochta a cheapadh agus líonra a chruthú i measc na nIonad Ealaíon/Óige/Pobail a chuireann seirbhísí Ealaíon ar fáil sna Comharsanachtaí.</p> <p>Iarratais ar Dheontais na Seirbhísí Ealaíon a phróiseáil agus a mheasúnú.</p> <p>An Clár 'Ealaíontóirí sa Phobal' a réachtáil sna 5 thoghcheantar.</p> <p>Pleananna gnó/feidhme 3 bliana a cheapadh do na Stáblaí Dearga agus don LAB aron.</p> <p>Tacaíocht a thabhairt d'Ealaíontóirí i réimsí amhail Faisnéis, Spásanna Oibre, Oiliúint, Cónaitheachtaí, Sparánachtaí agus Meantóireacht.</p>	<p>Moltar gur de réir a chéile thar thréimhse trí bliana an Phlean a sholáthrófar an buiséad atá riachtanach chun an Plean don tSeirbhís Ealaíon 2006 – 2009 a chur i gcrích.</p> <p>I rith na tréimhse 2005/2006 beartaítear go sanfhar Oifigeach Cúnta Ealaíon do gach ceann de na cúig cheantar de chuid na Comhairle Cathrach. Is trí earcú a dhéanfar sin.</p> <p>Chun forbairt na nEalaíon a spreagadh sa phobal cuirfear suim nua €200,000 ar fáil chun tacaíocht a thabhairt don chreatlach nua Ealaíon sna 5 cheantar.</p> <p>Tabharfaidh an Roinn Comhshaoil agus Cultúir cúnaimh bainistíochta agus riaracháin do na hEalaíona agus don Oifig Ealaíon de réir mar is cúí.</p> <p>Beartaítear suim €100,000 le haghaidh Deontas Ealaíon a chur leis an soláthar €350,000 atá ann.</p> <p>Aithnítear gur cheart go méadóidh buiséad na nEalaíon i rith saolré an Phlean.</p> <p>Tá sé tábhachtach go dtabharfar faoi deara go bhfuil na meastacháin airgeadais/costais nua thuas don bhliain 2006 sealadach agus go bhfuil siad faoi réir riachtanais mheastachán foriomlán na Comhairle Cathrach.</p>

Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath

Plean don tSeirbhís Ealaíon 2006-2009

Clár Ábhar:

Réamhrá	4
Baill mheitheal Ealaíon an CBS	5
Spriocanna na Seirbhíse Ealaíon	5
Tosaíochtaí na Seirbhíse Ealaíon	5
Torthaí ón tseirbhís ealaíon	6
Sprioc 1: Cumarsáid agus faisnéis faoi na hEalaíona	6
Sprioc 2: Ceannasaíocht agus bonneagar do na hEalaíona	8
Sprioc 3: Na hEalaíona i gComharsanachtaí na Cathrach	11
Sprioc 4: Acmhainní na seirbhíse ealaíon	13
Foscúbhinn a Na príomhnithe atá bainte amach ag an tSeirbhís Ealaíon	20
Foscúbhinn b Samplaí d'eagraíochtaí ar comhpháirtithe iad leis an tSeirbhís Ealaíon	21
Foscúbhinn c Samplaí de thionscadail phobail a bhfuil an tSeirbhís Ealaíon ag tacú leo	22
Foscúbhinn d Ról bhaill foirne na seirbhíse ealaíon	23

TEACHTAIREACHT Ó BHAINISTEOR CATHRACH BHAILE ÁTHA CLIATH



I 2004, le foilsíú Straitéis Ealaíon agus Cultúir 2004 do Bhaile Átha Cliath, luaigh mé fuinneamh nua sa chur chuige maidir le forbairt seirbhísí cultúrtha ar ardchaighdeán i mBaile Átha Cliath. D'fhonn gluaiseacht an athraithe a chothú, agus é á thacú ag an straitéis sin, mhol mé go bhforbrófaí Plean Gníomhaíochta chomh luath agus is féidir chun na buntáistí a bhféadfadh a bheith i gceist le foirmeacha comhtháite do sheachadadh seirbhísí, taobh istigh de Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath, ach go háirithe.

Tharla forbairt an Phlean seo don tSeirbhís Ealaíon 2006-2009, mar thoradh ar go leor machnaimh, díospóireachta agus comhairliúcháin, cé gur threisigh an Straitéis leis chomh maith. Is í mo thuairim gur doiciméad substaintiúil é, a leagann amach cúrsa soiléir don fhorbairt shuntasach ar an tseirbhís reatha atá ann do na healaíona. Treoraíonn sé muid i dtreo na sprice atá againn, chun cumas cruthaitheach na saoránach go léir a chothú chomh maith le tacaíocht a thabhairt dár n-ealaíontóirí atá fadbhunaithe agus nua, chomh maith leis an mbonneagar áiseanna atá ag teastáil a fhorbairt. Go deimhin, is mór an tógáil croí é go bhfuil sé le feiceáil sa chéad bhliain de Phlean na nEalaíon, go bhfuil dul chun cinn suntasach déanta ag Comhairle Cathrach Átha Cliath maidir le baint amach a spriocanna. Ina measc seo tá Dánlann na Cathrach An Hugh Lane, a ndearnadh athchóiriú agus leathnú suntasach uirthi, ionad ealaíon nua LAB, an tIonad Damhsa Náisiúnta nua

agus Stiúideoanna Ealaíontóra nua na Stáblaí Dearga. Tharla na feabhsuithe seo go léir le linn na chéad bhliana den Phlean agus léiríonn sé seo an tiomantas mór atá ag an gComhairle seo, chun cur ar fáil níos fearr a dhéanamh do na healaíona.

Caithfear comhghairdeachas a ghabháil le baill an Choiste um Beartais Straitéiseacha(SPC) le haghaidh Gnóthaí Ealaíon, Cultúir, Fóillíochta agus Óige, atá faoi Chathaoirleacht Brian Gillen, as Plean chomh cuimsitheach a chur ar fáil. Caithfear moladh a thabhairt do bhaill Chomhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath, a cheadaigh é go foirmiúil ag deireadh na bliana seo caite. Is dian an obair an rinne baill Mheitheal na nEalaíon, le comhairle luachmhar an Chomhairligh Ealaíon Patricia Hunt, chun an Plean Ealaíon a chur i gcrích agus is dóigh liom go gcuirfidh sé go mór le saol na saoránach amach anseo.

John Fitzgerald.

Comhairle Cathrach Bhaile Átha Cliath Plean don tSeirbhís Ealaíon 2006–2009

